

**Regulamin VII Ogólnopolskiego Dziecięcego  
Przeglądu Teatralnego TEATRALNA MAJÓWKA 2020  
Środa Wielkopolska**



1. Organizatorem Przeglądu jest **Ośrodek Kultury w Środzie Wielkopolskiej**.
2. W Przeglądzie mogą wziąć udział **amatorskie dziecięce grupy teatralne**  
z całej Polski (aktorzy muszą mieścić się w przedziale wiekowym **szkół podstawowych**).
3. Celem Przeglądu jest promocja teatru dziecięcego, rozbudzenie kreatywności oraz wrażliwości teatralnej, a także umożliwienie skonfrontowania artystycznych umiejętności pomiędzy zespołami.
4. Przegląd odbędzie się w Ośrodku Kultury w Środzie Wielkopolskiej w dniu **15 maja 2020r.**
5. Warunkiem uczestnictwa zespołu w Przeglądzie jest nadesłanie Karty Zgłoszeniowej  
do dnia **27.04.2020.** na adres: *Ośrodek Kultury w Środzie Wielkopolskiej, ul. 20 Października 30, 63-000 Środa Wielkopolska*, z dopiskiem „Teatralna Majówka 2020” (decyduje data stempla pocztowego). O zakwalifikowaniu grupy teatralnej decydowała będzie **kolejność zgłoszeń**.
6. O zakwalifikowaniu grupy, zespoły powiadomione zostaną **drogą mailową** do dnia: **04.05.2020r.**
7. Do Przeglądu zespół może zgłosić tylko jedno przedstawienie.
8. Czas trwania spektaklu nie może przekroczyć **40 minut** (przy czym łączny czas montażu i demontażu scenografii to max 20 minut).
9. Powołane przez Organizatora Jury oceniać będzie: dobór repertuaru, reżyserię, kulturę słowa, grę aktorską, rozwiązania sceniczne, ogólne wrażenie artystyczne.
10. **Jury** wskazane przez Organizatora przyzna nagrodę grand prix – **NIEZAPOMINAJKĘ** w dwóch kategoriach wiekowych (przedział klas 0-3 oraz 4-8, decyduje wiek większości aktorów w zespołach),

oraz nagrody rzeczowe dla zespołów, które zdobędą grand prix oraz I, II i III miejsce w Przeglądzie. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany nagród rzeczowych na finansowe.

11. Organizator gwarantuje następujące warunki techniczne: scena (10 metrów szerokości, 8 metrów głębokości) kurtyna, oświetlenie sceniczne, nagłośnienie, garderoby. Organizator nie zapewnia elementów scenografii, w przypadku potrzeby skorzystania np. ze stołów, krzeseł itp. należy skontaktować się z organizatorem.
12. Zespoły teatralne biorące udział w przeglądzie **nie mogą używać podczas występu mikrofonów**, chyba że jest to konieczne ze względu na elementy muzyczne w przedstawieniu.
13. **Po każdym przedstawieniu instruktorzy będą mogli skorzystać z konsultacji z jury.**
14. Koszt przejazdów oraz ubezpieczenia pokrywają uczestnicy i opiekunowie lub instytucje ich delegujące.
15. Koszty ZAIKS-u zespoły opłacają we własnym zakresie.
16. Dodatkowych informacji udziela: **Agnieszka Kaźmierczak tel. 665-788 -857 (16:00-20:00)**,

e-mail: **oksroda.promocja@gmail.com**

17. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie. Uczestnictwo w Przeglądzie przez grupę/zespół jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu i wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych, oraz publikację wizerunku. Każdy uczestnik/instruktor jest zobowiązany do zapoznania się z **Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych na podstawie udzielonej zgody** dołączoną do karty kwalifikacyjnej Przeglądu.